

ASSOCIATION POUR L'ORGUE D'ECHIROLLES

ASSEMBLEE GENERALE 2 octobre 2021

Membres présents:

Du conseil d'administration :

Marie-Anne COHU-CABARET Présidente
Damien GASPARD Trésorier
Annie JALLON Secrétaire
Guy RAFFIN Vice-Président
Nicole SEMAVOINE Responsable des relations avec la Paroisse
Maria SULLI Responsable de la communication
Paul GARDE Responsable des enregistrements audio-visuels

Membres de l'association présents ce jour

Daniel Blanc-Gonnet
Antoine Bocquet
Catherine Boisat
Marie-Louise Cuchet
Simone Grassaud
Joël Limbert
Francine Moro
Alain Rosset

Membres représentés (procurations)

Christiane Reyx (Annie Jallon)
Philippe Reyx (Annie Jallon)
Alain Legrand (Simone Grassaud)
Marthe Legrand (Simone Grassaud)
Claudia Merle (Marie-Anne Cohu-Cabaret)
Jocelyn Semavoine (Nicole Semavoine)
= 21 personnes

49 adhérents lors de la dernière mise à jour le 15 octobre 2021

RAPPORT MORAL d'activités 2020 et 2021:

Marie-Anne COHU-CABARET Présidente, présente le bilan des activités de l'APOE (2020-2021) ainsi que les projets futurs.

NB : Un référent Covid a été exigé de la mairie, sous peine de ne pouvoir continuer les activités de l'Apoe. Marie-Anne Cohu-Cabaret remplit ce rôle. Actuellement, il convient de s'assurer que tout le monde porte un masque en intérieur et garde une distance suffisante avec ses voisins, ainsi que vérifier le pass-sanitaire des auditeurs à l'entrée de l'église (application TAC Vérif) et lors de l'assemblée générale.

L'année 2020 a été difficile pour l'APOE puisque tous les concerts prévus ont dû être annulés, à l'exception du concert de la chorale « Entresol » qui est venue de Saint-Marcellin le 19 septembre à l'occasion des Journées du Patrimoine, entre deux confinements.

Durant l'année 2021, les concerts de mars et mai (Julien Beautemps + la Journée nationale de l'orgue) ont dû être annulés pour les mêmes raisons sanitaires.

L'AG prévue en mars 2021 a été reportée au 2 octobre 2021.

I - Bilan des concerts 2020 :

Tous les concerts du printemps et de l'été 2020 ont été annulés :

- Accordéon Julien Beautemps en mars
- « La rue des bons enfants » en avril
- Maria Sulli et Marie-Anne CC le 27 juin
- « Alp'opérette » en octobre

Un seul concert a pu avoir lieu, entre deux confinements :

- la chorale « Entresol » de Saint-Marcellin, le 10 septembre lors des journées du patrimoine.

En 2021, les concerts du printemps initialement prévus ont dû être annulés :

- Avril: Julien Beautemps à l'accordéon classique en solo
- La journée nationale de l'orgue le 9 mai (Maria, moi et Eléonore)
- « La rue des bons enfants » en juin

Cependant, grâce à la levée des contraintes sanitaires mi mai, l'APOE a pu organiser deux concerts en 2021:

1) Le 20 juin : le duo parisien « ARGOS » formé de Sotiris Athanasiou (guitare électrique) et Julien Beautemps (accordéon), deux jeunes étudiants en master au CNSMDP, duo qui s'est montré enthousiaste pour partager avec nous leur programme étonnant.

Quelques soucis techniques sont intervenus durant le concert, comme les néons qui grésillaient, la sacristie qui a été inondée pendant le concert en raison du violent orage, et un souci avec le câble électrique relié à la guitare. Néanmoins, le public présent a pu découvrir des œuvres composées par de tout jeunes compositeurs du CNSM de Paris, mis à jour par le mélange sonore étonnant de ces deux instruments.

Cachet (350€ TTC par musicien) sous la forme d'un défraiement (trajets et nuits d'hôtel)

2) Le 18 septembre : Association « Alp'opérette » à l'occasion des Journées du Patrimoine

Cachet (400€ TTC)

Concerts à venir (2021-2022):

- Le 11 décembre : concert de Noël avec Maria Sulli, Eléonore Cabaret, Guy Raffin et Marie-Anne Cohu-Cabaret à l'occasion de l'inauguration du chauffage dans l'église Saint-Jacques. Musiciens bénévoles. Sacem + location église (environ 150€)

- Avril 2022 : « La rue des bons enfants » (chanson française : accordéon, contrebasse et chanteuse / cachet de 600€ TTC + 200€ (Sacem + location église + pot de fin de concert)

- Mars 2022 : Duo Laure et Michel Lavignolle (CRR et CNSMD de Lyon) : flûte et piano / Environ 1200€ TTC (cachet Guso + SACEM + location piano + location de l'église + pot de fin de concert)

- Journée nationale de l'orgue en mai 2022: élèves du conservatoire de Grenoble ?

II - Etat de l'orgue

Il serait nécessaire de faire réviser l'orgue, à présent que les concerts reprennent et qu'il est prévu qu'il soit utilisé lors du concert du 11 décembre.

Le facteur actuel Dominique Promonet habite à Rives et n'est plus tout jeune. L'Apoe a donc fait appel à Jacques Nonnet qui est venu se rendre compte de l'état de l'instrument à l'automne 2020, mais il n'a plus donné aucune nouvelle malgré une demande de devis.

Guy Raffin est chargé ce jour de se renseigner auprès des facteurs Galtier, Quoirin, Nonnet et Chalmin pour un devis. En attendant, Dominique Promonet, quoi qu'à la retraite, nous fait l'amitié d'accepter de continuer de s'occuper de l'orgue. Il devrait venir en novembre pour un check-up.

Vote du bilan moral, adopté à l'unanimité.

RAPPORT FINANCIER

Le résultat de l'exercice fait apparaître un excédent de 822 Euros.

Les dépenses de fonctionnement indispensables à la bonne marche de l'association s'élèvent à 1 060 Euros, en baisse significative par rapport à 2019, dû principalement à une absence de concert suite aux confinements répétés covid-19.

Les recettes sont principalement des cotisations des adhérents 690 Euros et à une subvention accordée par la Ville d'Echirolles pour un montant de 700 Euros.

Le budget 2022 est un budget ambitieux avec des programmations de concert de qualité, ce qui devrait permettre d'accueillir un plus large public et qui de fait augmenterait les recettes pour faire face aux cachets des musiciens.

Les concerts de APOE restent à « entrée libre ». Ils rassemblent tous au moins 50 personnes, voire 75 lors du spectacle d' « Alp'opérette ».

L'adhésion ne changera pas en 2021 : 15 € pour une personne seule, 25€ pour un couple. Ce qui n'exclut pas les dons !

Le site internet de l'APOE est régulièrement mis à jour par notre webmaster François GARDE.

Frais fixes

- La SACEM est payée à chaque concert : c'est un forfait de 55 Euros par concert si l'entrée est libre.
- Location d'église : 75 € par concert, qu'il y ait du chauffage ou non.

Après échange avec les membres présents à cette assemblée générale, le compte de résultat 2020 et le budget 2022 sont approuvés à l'unanimité.

III – ELECTION DU BUREAU

Election ou renouvellement des membres du bureau pour l'année 2020-2021.

Aucun membre du Bureau ne démissionne, et personne ne se présente.

Paul Garde (responsable des enregistrements audio-visuels), après avoir soumis sa démission en 2020, souhaite réintégrer le Bureau en précisant qu'il serait certainement absent lors des réunions du Bureau.

IV - QUESTIONS DIVERSES

EGLISE

Le fait que certains néons crépitent est signalé ; cela dérange l'écoute des concerts. Il est annoncé que l'éclairage de l'église ferait partie du prochain budget de la mairie.

STATUTS

Marie-Anne COHU-CABARET évoque le sujet des statuts, les derniers datent de 2014.

Il était prévu dans l'ordre du jour de mentionner les trois articles qui ont dû subir une modification, notamment sur l'adresse de gestion de l'association et l'acceptation d'une démission par courrier ou mail. Mais il faut également apporter plus de précisions concernant les articles 11 et 12 AG ordinaire et AG exceptionnelle.

Après débat, les membres adhérents présents donnent quitus à la présidente pour les modifier. Ils seront ensuite soumis aux membres constituant le Bureau et feront ensuite l'objet d'un envoi aux adhérents de l'APOE.

PANNEAU

Le texte retraçant l'origine de l'orgue et de son donateur est définitif (vu en réunion de Bureau le 29 septembre 2021). Il sera prochainement plastifié et remplacera le panneau actuel qui est accroché à-côté de l'instrument, dans l'église.

SOIREE FESTIVE

Suggestion de Maria Sulli et Alain Rosset d'organiser une soirée conviviale qui pourrait s'intituler : « Les meilleurs moments des spectacles de l'APOE », à l'occasion de la Chandeleur en février. Il resterait à réserver la salle André-Martin.

Maria Sulli propose également d'organiser une collecte au bénéfice de l'orgue puisque cet instrument profite à tous les paroissiens.

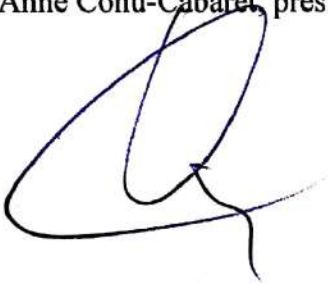
NB : Il est rappelé que, même si cet orgue n'a que 13 jeux réels, il est très apprécié de tous les paroissiens et il reste un excellent « prétexte » à l'organisation de concerts variés.

Enregistrements des concerts

Paul Garde enregistre l'intégralité des concerts. Il faudrait cependant prévoir d'ajouter en parallèle un nouveau moyen d'enregistrement afin de disposer de courts extraits des concerts, plus facilement exploitables pour le compte Facebook de l'Apoe.

La séance est levée à 15 h 45.

Marie-Anne Cohu-Cabaret, présidente



Annie Jallon, secrétaire



Damien Gaspard, trésorier